|  |
| --- |
| **ФЕДЕРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ НАБЛЮДЕНИЕ** |

|  |
| --- |
| КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ ПОЛУЧАТЕЛЕМ ИНФОРМАЦИИ |

|  |
| --- |
| Нарушение порядка представления статистической информации, а равно представление недостоверной статистической информации влечет ответственность, установленную статьей 13.19 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях  от 30.12.2001 № 195-ФЗ, а также статьей 3 Закона Российской Федерации от 13.05.92 № 2761-1 “Об ответственности за нарушение порядка представления государственной статистической отчетности” |

|  |
| --- |
| ВОЗМОЖНО ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | СВЕДЕНИЯ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРА  за I полугодие 20\_\_ года; за 20\_\_\_ год |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предоставляют: | Сроки предоставления |  | **Форма № 9-НК** |
| юридические лица - театры, подведомственные: органу местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере культуры; органу исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющему управление в сфере культуры; Министерству культуры Российской Федерации:  - соответствующему органу управления в сфере культуры (по принадлежности);  юридические лица - театры, кроме подведомственных: органу местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере культуры; органу исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющему управление в сфере культуры; Министерству культуры Российской Федерации:  - территориальному органу Росстата в субъекте Российской Федерации  по установленному им адресу;  орган местного самоуправления, осуществляющий управление в сфере культуры:  - органу исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющему  управление в сфере культуры;  орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющий управление в сфере культуры:  - Министерству культуры Российской Федерации;  Росстат, отчеты о деятельности театров, не относящихся к сфере ведения Министерства культуры Российской Федерации:  - Министерству культуры Российской Федерации | на 15 день после отчетного периода (за полугодие)  15 января (за год)  15 января (за год)  25 января  20 февраля  10 апреля |  | Приказ Росстата:  Об утверждении формы  от 30.12.2015 № 671  О внесении изменений (при наличии)  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_  Полугодовая, годовая |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование отчитывающейся организации** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| **Почтовый адрес** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| Код  формы  по ОКУД | Код | | |
| отчитывающейся организации  по ОКПО |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 0609524 |  |  |  |

**Раздел 1. Общие сведения** (заполняются по итогам года)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | |  | | Коды по ОКЕИ: единица − 642, место – 698, человек − 792 | | | | | | | | |
| № строки | Коли-чество поме-щений (зданий)-всего, единиц | | из них (из гр. 2) доступны для инвалидов и лиц с нарушением (единиц) | | | | | из них (из гр. 2) | | | | | | |
| зрения | | слуха | | опорно-двига-тельного аппарата | объекты культурного наследия | | техническое состояние помещений (зданий) | | по формам владения | | |
| федерального значения | регионального значения | требуют капитального ремонта | аварийные | в оперативном управлении | арендованные | прочие |
| 1 | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 01 |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № строки | Вместимость зрительного зала (площадки), мест | | | | | | Число  новых постано-вок, единиц | Число капитально-возобновленных постановок, единиц | Число постановок, находящихся на стадии  выпуска, единиц |
| основного | из них (из гр. 13) доступны для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата | 1-й дополнитель-ный зал | из них (из гр. 15) доступны для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата | 2-й и более дополнительные залы | из них (из гр. 17) доступны для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата |
| 1 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № строки | Количество оборудования для показа постановок для лиц с нарушением (единиц) | | Число единиц специализиро-ванного оборудования для инвалидов | Общая численность работников на конец года, человек | из них (из гр. 25) | | |
| зрения | слуха | основной персонал | имеют инвалидность | прошли обучение (инструктирование) по вопросам, связанным с предоставлением услуг инвалидам |
| 1 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 01 |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № строки | Технические средства | | | | | |
| Наличие автоматизиро-  ванной технологии учета доступа зрителей  (да-1, нет-0) | Наличие доступа в Интернет  (да-1, нет-0) | Наличие доступа в Интернет для посетителей театра из помещения театра  (да-1, нет-0) | Наличие электронной почты  (да-1, нет-0) | Наличие собственного Интернет-сайта или  Интернет-страницы  (да-1, нет-0) | Наличие собственного Интернет-сайта или  Интернет-страницы доступной для слепых и слабовидящих  (да-1, нет-0) |
| 1 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 |
| 01 |  |  |  |  |  |  |

**Раздел 2. Основные показатели работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Коды по ОКЕИ: тысяча рублей − 384 (с одним десятичным знаком), единица − 642, тысяча человек − 793 (с одним десятичным знаком) | | | | | | | | | | | |
| Мероприятия, проведенные театром | № строки | Число мероприятий,  единиц | | | | | Численность зрителей,  тыс. чел | | Поступления от мероприятий,  тыс. руб. | | |
| Всего | из них для детей | из них (из гр. 3) доступных для инвалидов и лиц с нарушениями зрения | из них (из гр. 3) доступных для инвалидов и лиц с нарушениями слуха | из них (из гр. 3) с участием инвалидов и лиц с ОВЗ | Всего | из них на мероприя-  тиях для детей | Всего | из них по договорам | от мероприятий для детей  (из гр. 10) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Мероприятия (спектакли, концерты, творческие вечера и т.п.), проведенные силами театра на своей (своих) площадках | 02 |  |  |  |  |  |  |  |  | Х |  |
| из них  - на 1-ой дополнительной площадке | 03 |  |  |  |  |  |  |  |  | Х |  |
| - на 2-ой и более дополнительных площадках | 04 |  |  |  |  |  |  |  |  | Х |  |
| Выездные мероприятия | 05 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гастроли в пределах своего региона | 06 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гастроли за пределами своего региона | 07 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Всего мероприятий в Российской Федерации (сумма строк с 02,05,06,07) | 08 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в том числе  - мероприятия без продажи билетов | 09 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гастроли за рубежом | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Кроме того, мероприятия, проведенные силами сторонних организаций на площадках театра | 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Количество гастролей за пределами своего региона Российской Федерации (12) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ единиц

Количество гастролей за рубежом (13) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ единиц

**Раздел 3. Поступления и использование финансовых средств**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код по ОКЕИ: тысяча рублей – 384 | | | | | | | | |
| № строки | Поступило за год всего (сумма граф 3,4,5, 9) | из них (из гр. 2) | | | | | | |
| бюджетные ассигнования учредителя | финансирование из бюджетов других уровней | от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности | из них (из гр. 5) | | | от сдачи имущества в аренду |
| от основных видов уставной деятельности | благотворительные и спонсорские вклады | от предпринимательской деятельности |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № стро-ки | Израсхо-  довано, всего | из них (из гр. 10) | | | | | | | | | | |
| расходы на оплату труда | | | | на капитальный ремонт и реставрацию | | на приобретение (замену) оборудования | | | на новые  постановки | |
| всего | из них за счет собственных средств  (из гр. 11) | из общих расходов на оплату труда – основному персоналу  (из гр.11) | из них за счет собственных средств  (из гр.13) | всего | из них за счет собственных средств  (из гр. 15) | всего | из них для улучшения условий доступности для инвалидов  и лиц с ОВЗ  (из гр. 17) | из них за счет собственных средств  (из гр. 17) | всего | из них за счет собственных средств  (из гр. 20) |
| 1 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Должностное лицо, ответственное за  предоставление статистической информации (лицо, уполномоченное предоставлять статистическую информацию от имени юридического лица) |  | | |  | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (должность) |  | (Ф.И.О.) |  | (подпись) |

|  |  |  | E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ год |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (номер контактного телефона) |  |  |  | (дата составления  документа) |

**Указания по заполнению формы федерального статистического наблюдения**

Форму федерального статистического наблюдения № 9-НК предоставляют театры (в том числе театры-студии), являющиеся юридическими лицами, независимо от их ведомственной принадлежности и формы собственности (государственные (муниципальные), частные).

Театр, имеющий в своем составе нескольких театральных трупп (работающих на разных языках или имеющих самостоятельный репертуар), объединенных общейадминистрацией и предоставляющих единый баланс, предоставляет единый отчет по форме № 9-НК, отражающий деятельность всех театральных трупп.

Руководитель юридического лица назначает должностных лиц, уполномоченных предоставлять статистическую информацию от имени юридического лица.

В адресной части формы указывается полное наименование отчитывающейся организации в соответствии с учредительными документами, зарегистрированными в установленном порядке, ее ведомственная принадлежность, а затем в скобках – краткое наименование.

По строке «Почтовый адрес» указывается наименование субъекта Российской Федерации, юридический адрес с почтовым индексом; если фактический адрес не совпадает с юридическим, то указывается также фактический (почтовый) адрес.

Юридическое лицо проставляет в кодовой части формы код Общероссийского классификатора предприятий и организаций (ОКПО) на основании Уведомления о присвоении кода ОКПО, направляемого (выдаваемого) организациям территориальными органами Росстата.

Учредитель (учредители) театра указывается в соответствии с записью в учредительных документах, и затем его организационно-правовая форма и форма собственности.

Театры, временно закрытые по каким-либо причинам (ремонт здания и пр.) в течение некоторой части отчетного периода, заполняют форму № 9-НК:

(а) в части строк 02, 03, 04 и 11 раздела 2 «Основные показатели работы театра» – только за период работы,

(б) в части остальных показателей формы – за весь отчетный период.

Вновь открытые (закрытые) театры вместе с отчетом присылают документ, в котором содержатся сведения об основании для открытия (закрытия) организации (дата и номер приказа, постановления, решения и т.д.). Вновь открытые театры дополнительно присылают документ о регистрации (дата регистрации, номер свидетельства о регистрации, наименование органа, выдавшего свидетельство).

Отчет по форме составляется на конец отчетного периода. Отчетными периодами являются: 1-ое полугодие (только для организаций федерального ведения) и год.

Все приведенные в форме показатели должны соответствовать данным имеющейся в организации первичной учетной документации. При заполнении формы должна быть обеспечена полнота заполнения и достоверность содержащихся в ней статистических данных.

Данные приводятся в тех единицах измерения, которые указаны в форме.

**Раздел 1. Общие сведения** (заполняются по итогам года)

**В графе 2** указывается общее количество помещений (зданий), постоянно используемых отчитывающейся организацией для осуществления театральной деятельности.

**В графах 3-5** (из графы 2) указывается число помещений (зданий) доступных для инвалидов и лиц с нарушениями зрения (графа 3), слуха (графа 4), опорно-двигательного аппарата (графа 5). Данные вносятся в соответствии с пунктом 41 Перечня национальных стандартов и сводов правил (частей таких стандартов и сводов правил), в результате применения которых на обязательной основе обеспечивается соблюдение требований Федерального закона «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12. 2014 № 1521 «Об утверждении перечня национальных стандартов и сводов правил (частей таких стандартов и сводов правил), в результате применения которых на обязательной основе обеспечивается соблюдение требований Федерального закона «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», а также при наличии ассистивных средств с учетом разумного приспособления, если объект невозможно приспособить полностью.

**В графах 6-7** (из графы 2) указывается число помещений (зданий), относящихся к объектам культурного наследия федерального (графа 6) и регионального (графа 7) значения.

**Графы 8-9** (из графы 2) заполняются на основании акта (заключения) или составленного в установленном порядке другого документа и характеризующего техническое состояние помещений театра.

**В графе 10** (из графы 2) указывается количество помещений (зданий), находящихся в оперативном управлении или по договору безвозмездного пользования.

**В графе 11** (из графы 2) указывается количество арендованных помещений (зданий).

**В графе 12** (из графы 2)указывается число помещений (зданий), используемых на других правовых основаниях (собственность и другие).

**В графах 13, 15, 17** указывается коммерческая вместимость основного зала и дополнительных зрительных залов (площадок) **на стационаре**. Коммерческая вместимость определяется вычитанием из технической вместимости зала количества служебных мест.

**В графах 14, 16, 18** (из граф 13, 15 и 17 соответственно) указывается количество мест в зрительных залах, доступных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата, т.е. учитывающих размещение зрителей на креслах-колясках равномерно по объекту в пределах общей посадочной зоны или на специально отведенной для инвалидов на колясках территории, не ограничивающей восприятие мероприятия.

**В графах 19-20** приводятся данные о новых и капитально-возобновленных постановках. При этом указывают число постановок, фактически включенных в репертуар театра после премьеры. Под капитально-возобновленной постановкой понимается возобновление спектакля, которое связано либо с новым режиссерским планом, либо с новым материальным оформлением. Данные этих граф должны быть представлены только целыми числами, т.е. каждый новый или капитально-возобновленный спектакль принимается за единицу.

**В графе 21** указывается число (количество наименований) спектаклей, находящихся в стадии выпуска.

**В графах 22, 23** приводятся данные по количеству специализированного оборудования для показа постановок для лиц с нарушениями зрения (графа 22) и слуха (графа 23).

**В графе 24** указывается общее количество единиц специализированного оборудования для инвалидов (колясок, скалоходов и т.п.).

**В графе 25** указывается общая численность работников театра, включая работающих на условиях договора.

**В графе 26** (из графы 25) указывается численность персонала, относящегося к основным профессиям по данному виду экономической деятельности.

Перечень относящихся к основному персоналу должностей определяется на основании нормативно-распорядительного документа организации, в ведении которой находится отчитывающийся респондент. В случае отсутствия такого документа перечень относящихся к основному персоналу должностей определяется приказом руководителя учреждения-респондента.

**В графе 27** (из графы 25) указывается численность персонала, имеющего инвалидность.

**В графе 28** (из графы 25) указывается численность персонала, прошедшего обучение (инструктирование) по вопросам, связанным с предоставлением услуг инвалидам.

**В графе 29** указывается наличие в театре автоматизированной технологии учета доступа зрителей. Наличие автоматизированной технологии предполагает выполнение всех перечисленных ниже условий:

(а) наличие лицензионного программного обеспечения,

(б) наличие технических средств в количестве и ассортименте, достаточном для внедрения автоматизированной технологии,

(в) наличие достаточного количества персонала, обученного соответствующей технологии,

(г) внедрение в бизнес-практику моделей бизнес-процессов, соответствующих имеющемуся программному обеспечению.

В случае наличия такой технологии в графу проставляется значение 1, в противном случае - 0

**В графе 30** указывается информация о возможности использования информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) при осуществлении театром различных видов своей финансово-хозяйственной деятельности (как основных видов уставной, так и административно-управленческой деятельности). В случае наличия возможности использования Интернета в графу проставляется значение 1, в противном случае – 0.

**В графе 31** указывается информация о возможности зрителей (посетителей) получить доступ к Интернету в фойе (публичных помещениях) театра. В случае наличия такой возможности в графу проставляется значение 1, в противном случае – 0.

**В графе 32** ставится 1 при наличии у театра электронной почты, в противном случае – 0.

**В графе 33** ставится 1 при наличии у театра собственного сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет-сайт) или страницы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее-Интернет-страница), портала или персональной страницы учреждения на сайтах, порталах других учреждений, в противном случае – 0.

**В графе 34** ставится 1 при наличии собственного Интернет-сайта или Интернет-страницаы, портала или персональной страницы учреждения на сайтах, порталах других учреждений, доступных для слепых и слабовидящих в соответствии с (ГОСТ Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы: требования доступности для инвалидов по зрению»), в противном случае – 0.

**Раздел 2. Основные показатели работы театра**

В разделе приводятся данные об основных результатах деятельности театра в отчетный период. В данный раздел не включаются данные о спектаклях, концертах, представлениях, выступлениях на радио и телевидении, о выступлениях артистов театра в концертах филармонии.

Данные о проведенных театром в течение отчетного периода концертах, творческих вечерах своей труппы, иных мероприятиях включаются в соответствующие строки раздела 2 на тех же основаниях, что и данные о проведенных спектаклях.

**В графах 3 и 4** приводятся данные об общем числе мероприятий, проведенных за отчетный период театром или сторонней организацией (в зависимости от номера строки формы).

**В графах 5 и 6** приводятся данные об общем числе мероприятий (из графы 3), проведенных за отчетный период театром или сторонней организацией (в зависимости от номера строки формы) и доступных для лиц с нарушениями зрения, т.е. оснащенных тифлокомментариями (графа 5), для лиц с нарушением слуха, т.е. оснащенных FM-системами со вспомогательным оборудованием или табло «Бегущая строка» с комплектом пассивного и активного коммутационного оборудования для подключения (графа 6).

**В графе 7** приводятся данные об общем числе мероприятий (из графы 3), проведенных за отчетный период театром или сторонней организацией (в зависимости от номера строки формы) с привлечением инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее − ОВЗ) в качестве участников мероприятий.

**В графах 8 и 9** указывается количество зрителей, посетивших мероприятия, данные о которых отражены в графах 3 и 4. Количество зрителей указывается в соответствии с данными о проданных билетах (билетной книжкой). Мероприятие, продажу билетов на которое осуществляла иная организация (не театр, предоставляющий отчет), учитывается при заполнении граф 8 и 9 с нулевым количеством зрителей.

**В графах 10 – 12** отражаются поступления, полученные театром от выступлений, проведенных своими силами (билетная книжка принадлежит театру) и силами сторонних организаций.

**В графе 10** отражается сумма, полученная от проведения мероприятий. Для мероприятий, проводимых организацией на условиях гарантированной оплаты (билетная книжка не принадлежит театру), в **графу 10** включается сумма полученной гарантийной оплаты. При этом организация, принимающая коллектив на гарантию или арендующая помещения для проведения мероприятий своими силами, в своем отчете в эту графу включает сумму сборов, полученных от продажи билетов.

**В графе 11** (из графы 10) отражаются поступления по договорам гражданско-правового характера за проведение сторонними организациями театральных программ, принадлежащих театру; в случае, когда билетная книжка театру не принадлежит (гарантийная оплата).

**В графе 12** (из графы 10) отражаются поступления от мероприятий для детей.

В строке 02приводятся данные о спектаклях, концертах, представлениях, творческих вечерах и других мероприятиях исполнительского характера (включая благотворительные), проведенных силами театра (билетная книжка принадлежит театру) на стационаре - своих площадках театра (основной и дополнительных, собственных или арендуемых).

В строках 03 и 04 (из стр. 02) приводятся данные о спектаклях, концертах, представлениях, творческих вечерах и других мероприятиях исполнительского характера(включая благотворительные), проведенных на дополнительных площадках.

В строке 05приводятся данные о выездных мероприятиях в пределах своего региона Российской Федерации, на территории которого расположен театр, независимо от формы расчетов с площадками, на которых они проводились. К выездным мероприятиям относятся разовые выезды со стационара (в пределах одного дня).

В строке 06 приводятся данные о гастрольных мероприятиях, проведенных в пределах своего региона*.* Театры гг. Москвы и Санкт-Петербурга данную строку не заполняют. Под гастрольными\* понимаются мероприятия, проводимые на выезде, с проживанием в гостинице, планируемые по договору на определенный срок.

В строке 07 указываются гастроли в России за пределами своего субъекта Российской Федерации.

Строка 08 характеризует работу организации на территории Российской Федерации - сумму показателей деятельности как на стационаре так и вне его (сумма строк 02, 05, 06, 07).

В строке 09 (из стр. 08) приводятся данные о мероприятиях без продажи билетов (благотворительные и др.).

В строке 10 приводится число мероприятий, проведенных в рамках зарубежных гастролей.

В строке 11 приводятся данные о мероприятиях, проводимых на площадках театра силами сторонних организаций, независимо от того, были ли эти мероприятия приняты на гарантийную оплату по договору, или шли с открытой продажей билетов на кассу.

В строке 12 отражаются данные о количестве гастролей, проведенных театром в отчетном периоде в Российской Федерации, за пределами своего региона.

В строке 13 отражаются данные о количестве гастролей, проведенных театром в отчетном периоде за рубежом.

**Раздел 3. Поступление и использование финансовых средств**

В этом разделе на основании данных бухгалтерского учета показываются **фактические суммы полученных и произведенных учреждениями поступлений и выплат** финансовых средств.

**В графе 2** указывается общая сумма поступлений финансовых средств за отчетный период, которая складывается из бюджетных ассигнований учредителя (графа 3), финансирования из бюджетов других уровней (графа 4) поступлений от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности (графа 5) и поступлений от сдачи имущества в аренду (графа 9).

**В графе 3** отражаются бюджетные ассигнования, полученные от учредителя.

**В графе 4** отражаются поступления, полученные из бюджетов других уровней.

**В графе 5** отражаются поступления от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, из числа которых выделяются:

поступления от основных видов уставной деятельности **(графа 6),**

благотворительные и спонсорские вклады **(графа 7),**

поступления от предпринимательской деятельности **(графа 8**).

**В графе 9** отражаются поступления денежных средств от сдачи имущества в аренду.

**В графе 10** указывается общая сумма финансовых средств, израсходованных учреждением за отчетный период.

**В графе 11** (из графы 10) приводятся данные о суммарной величине финансовых средств, израсходованных на оплату труда работников, как состоящих в штате учреждения, так и привлекаемых для выполнения работ по договорам (контрактам) гражданско-правового характера. Сюда включаются выплаты по должностным окладам, надбавки, премии, материальная помощь и другие виды денежных вознаграждений.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\* Для целей заполнения настоящей формы федерального статистического наблюдения.

**В графе 12** (из графы 11) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на оплату труда работников и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности или оперативном управлении учреждения.

**В графе 13** (из графы 11) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на оплату труда основного персонала.

**В графе 14** (из графы 13) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на оплату труда основного персонала и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности или оперативном управлении учреждения.

**В графе 15** (из графы 10) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на капитальный ремонт и реставрацию зданий и помещений.

**В графе 16** (из графы 15) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на капитальный ремонт и реставрацию зданий и помещений и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности или оперативном управлении учреждения.

**В графе 17** (из графы 10) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на приобретение (замену) оборудования.

**В графе 18** (из графы 17) приводятся данные о расходах учреждения на приобретение (замену) оборудования для улучшения условий доступности для инвалидов и лиц с ОВЗ (скалоходы, подъемники, аудиосистемы и т.п.).

**В графе 19** (из графы 17) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на приобретение (замену) оборудования и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности или оперативном управлении учреждения.

**В графе 20** (из графы 10) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на новые постановки.

**В графе 21** (из графы 20) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на новые постановки и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности или оперативном управлении учреждения.